

L'ENVERS DU LANDAU

Lucie JOUBERT

- essai -

Editions Triptyque, ISBN 978-2-89031-678-2, 105 p.

Lauréate du Prix du livre d'Ottawa, catégorie non-fiction en français

L'envers du landau est une réflexion sur la femme qui choisit de dire non à la maternité dans une société obsédée par le discours nataliste. Quelle place peut, en effet, espérer occuper une non-mère dans une économie qui prend appui sur les tables à langer? Quelle énigme, quel insecte étrange constitue-t-elle pour le monde qui l'entoure? Cet ouvrage porte sur les pressions qui s'exercent sur la récalcitrante pour l'inciter à rentrer dans le rang, sur les épouvantails qu'on dresse sur sa route pour la ramener dans le droit chemin. Il s'adresse aussi, par la bande, à toutes celles qui souffrent de ne pas avoir pu donner la vie ; leur expérience n'est en rien semblable à celle de l'auteure, certes, mais, dommages collatéraux de cette course à la maternité à tout prix, elles se heurtent aux mêmes contingences sociales et elles éprouvent, en prime, le sentiment de ne pas avoir rempli correctement leur mandat de femme. Car enfanter serait la seule finalité de l'être humain, la solution à tous les bleus de l'âme, la réponse au chaos actuel, la seule garantie de pérennité dans un monde obsédé par l'éphémère. Quiconque en douterait n'a qu'à porter attention à ce discours sur les joies d'être parents qui se répand tranquillement sur tous les fronts, sans jamais rencontrer le moindre rempart critique pour l'endiguer. La pression est de plus en plus forte de se conformer au modèle du bonheur patenté et s'exerce surtout sur les filles, évidemment. Foin des féministes, émules de Simone de Beauvoir, ces intellectuelles qui ont cherché d'autres voies d'épanouissement que la maternité : elles le regrettent maintenant, dit-on, elles se sont trompées. Un tel consensus m'apparaît suspect et me fait craindre pour la liberté de choix des femmes des générations qui me suivent...